

	<b>ANTALYA BELEK ÜNİVERSİTESİ</b> <b>AKADEMİK PERSONEL PERFORMANS DEĞERLENDİRME</b> <b>PUANLAMA TABLOSU</b>
---	---

ORTAK ÇALIŞMALARDA PUAN DAĞILIMI	
Tek Kişi	1 birim
İki Kişi	Her biri 0.8 birim
Üç Kişi	Her biri 0.6 birim
Dört Kişi	Her biri 0.4 birim
Beş Kişi ve Üstü	Her biri 1/(N-1) birim

1	ARAŞTIRMA VE YAYIN ETKİNLİKLERİ		
1.1	ULUSLARARASI ETKİNLİKLER		
1.1.1	MAKALE		
1.1.1.01	SCI, Expanded SCI, SSCI, AHCI tarafından taranan basılı veya elektronik dergilerde yayımlanmış makale, derleme (editöre mektup, teknik not, vaka takdimi, tartışma vb. yayınlar hariç)	100	
1.1.1.02	SCI, SSCI, AHCI ve Expanded SCI'de taranan basılı veya elektronik dergilerde yayımlanmış araştırma raporu, araştırma notu, teknik not vb. tam makale şeklindeki yayınlar	75	
1.1.1.03	İlgili bilim alanı için Üniversitelerarası Kurul tarafından tanımlanan uluslararası alan indekslerince taranan basılı veya elektronik süreli ve hakemli dergilerde yayımlanan makale (derleme de dahil)	75	
1.1.1.04	Uluslararası alan endekslerinin kaydettiği basılı veya elektronik ortamdaki süreli ve hakemli dergilerde yayımlanan makale (derleme de dahil)	50	
1.1.1.05	1.1.1.01, 02 kapsamına giren basılı veya elektronik ortamdaki süreli ve hakemli dergilerde yayımlanan kitap tanıtımı, vaka takdimi, editöre mektup, tartışma, röportaj, eleştiri vb. yayınlar	50	
1.1.1.06	1.1.1.03 kapsamına giren basılı veya elektronik ortamdaki süreli ve hakemli dergilerde yayımlanan kitap tanıtımı, vaka takdimi, editöre mektup, tartışma, röportaj, eleştiri vb. yayınlar	40	
1.1.1.07	Yayın kurulu bulunan basılı veya elektronik dergilerde süreli yayın	25	

<b>1.1.2 KİTAP</b>		
1.1.2.01	Web of Science'ın Kitap Atıf İndeksi (Book Citation Index)'nde yer alan yayınevleri tarafından yayımlanan bilimsel, mesleki kitap veya ders kitabı yazarlığı veya bu kapsamdaki kitapların tamamında konuların daha iyi anlatılmasını sağlayan teknik çizimlerin çizerliğini yapmış olmak	150
1.1.2.02	1.1.2.01'deki kapsam dışında kalan, uluslararası bir yayınevi tarafından yayımlanan kitap (doktora, yüksek lisans tezi vb) yazarlığı veya bu kapsamdaki kitapların tamamında konuların daha iyi anlatılmasını sağlayan teknik çizimlerin çizerliğini yapmış olmak	50
1.1.2.03	1.1.2.01'deki kapsama giren uluslararası nitelikte bir kitapta bölüm yazarlığı veya bölümde teknik çizerlik	75
1.1.2.04	1.1.2.02'deki kapsama giren uluslararası nitelikte bir kitapta bölüm yazarlığı veya bölümde teknik çizerlik	25
1.1.2.05	1.1.2.01'deki kapsama giren kitap editörlüğü	50
1.1.2.06	1.1.2.02'deki kapsama giren kitap editörlüğü	25
1.1.2.07	1.1.2.01 kapsamında genişletilmiş yeni baskı	100
1.1.2.08	1.1.2.01 kapsamında alana özgü uluslararası ansiklopedi maddelerinin üç veya daha çok maddesi bir kitap bölümü kabul edilir	75
1.1.2.09	1.1.2.02 kapsamında alana özgü uluslararası ansiklopedi maddelerinin üç veya daha çok maddesi bir kitap bölümü kabul edilir	25
<b>1.1.3 PATENT</b>		
1.1.3.01	Uluslararası patent	200
1.1.3.02	Uluslararası patent başvurusu	100
1.1.3.03	Uluslararası faydalı model	150
1.1.3.04	Uluslararası faydalı model başvurusu	75
<b>1.1.4 KONFERANS, KONGRE, SEMPOZYUM, PANEL vb. ETKİNLİKLER</b>		
1.1.4.01	Uluslararası ve hakemli bir konferans veya sempozyumda sunulup (çevrimiçi dahil) tam metin olarak Web of Science tarafından taranan Konferans Bildiri Kitabında (Conference Proceedings) yayımlanan tam metin (40 puan) veya özet olarak yayımlanan (20 puan) bildiri	20-40

1.1.4.02	Uluslararası ve hakemli bir konferans veya sempozyumda sunulup (Çevrimiçi konferans / sempozyum da dahil olmak üzere) tam metin (30 puan) veya özet olarak yayımlanan (15 puan) bildiri	15-30
1.1.4.03	Uluslararası konferans kitabı editörlüğü	25
1.1.4.04	Uluslararası poster sunumu (Çevrimiçi veya çevrimdışı ortamda)	20
1.1.4.05	Uluslararası ve hakemli bir konferans, sempozyum veya festival bünyesinde gerçekleştirilen etkinliklere (Çevrimiçi konferans / sempozyum da dahil olmak üzere) çağrılı konuşmacı olarak katılmak	25
1.1.4.06	Uluslararası ve hakemli kongre, konferans (Çevrimiçi kongre/sempozyum da dahil olmak üzere) düzenleme kurulu başkanlığı: 25 puan, düzenleme kurulu üyeliği: 10 puan	10-25
1.1.4.07	Uluslararası ve hakemli bir konferansta (Çevrimiçi konferans da dahil olmak üzere) oturum başkanlığı, moderatörlük yapmak	5
<b>1.1.5 ATIFLAR (her bir atıf için)</b>		
1.1.5.01	Kitaplarda, SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI tarafından taranan dergilerde, adayın yazar olarak yer almadığı yayınlardan her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın atıf yapılan her eser için	10
1.1.5.02	1.1.5.01 kapsamı dışında kalan, adayın yazar olarak yer almadığı yayınlardan her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın atıf yapılan her eser için	5
<b>1.1.6 SANAT ETKİNLİKLERİ</b>		
1.1.6.01	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile uluslararası kişisel etkinliklerinde (Çevrimiçi de dahil olmak üzere) bulunmak (festival kapsamında sergi, sahneleme, proje uygulama, gösterim, gösteri, dinleti vb.)	100
1.1.6.02	Özgün sanat eserlerinin, tasarımlarının ya da yorum çalışmalarının uluslararası sanat, eğitim ve kültür kurumlarında sinema, televizyon, radyo, internet vb. yayın organlarında yer alması veya gösteri, gösterime, dinletime girmesi	75
1.1.6.03	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile jüri ile uluslararası karma sanat ve tasarım etkinliklerinde (festival, sergi, sahneleme, proje uygulama, dinleti, gösterim, gösteri vb.) (Çevrimiçi de dahil olmak üzere) yer almak	50
1.1.6.04	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile uluslararası karma veya grup sanat ve tasarım etkinliklerine (Çevrimiçi de dahil olmak üzere) katılmak (festival, sergi, sahneleme, proje uygulama, gösterim, gösteri, dinleti vb.)	35
1.1.6.05	Uluslararası sempozyum, festival, çalıştay, bienal, trienal gibi sanat ve tasarım etkinliklerine (Çevrimiçi de dahil olmak üzere) eser ve işleriyle katılmak	25
1.1.6.06	Yurt dışında bir sanat galerisinde bireysel (10 puan) veya karma (4 puan) sanat eseri sergisi açmak	20-50

1.1.6.07	Üniversitelere ait sanat galerileri bünyesinde açılan sergi ve gösterimlere eserleriyle katılmak. Kişisel sergi veya gösterim (30 puan), karma sergi veya gösterim (15 puan).	15-30
1.1.6.08	Uluslararası yarışmalarda (Çevrimiçi de dahil olmak üzere) jüri üyesi veya moderatör olarak yer almak	25
1.1.6.09	Yurt dışında bir galeri, müze, bienal, festival, sempozyum gibi etkinliklere seçilmiş/davetli sanatçı olarak katılmak.	50
1.1.6.10	Uluslararası festival, yarışma, sanat içerikli etkinlik düzenlemek Düzenle kurulu başkanlığı: 5 puan, düzenleme kurulu üyeliği: 2 puan	25
1.1.6.11	1.1.2.01 ve 1.1.2.02 kapsamındaki kitapların genel tasarımını yapmak (25 puan), bölüm tasarımını yapmak (15 puan), kapak tasarımını yapmak (3 puan).	15-25

## 1.2 ULUSAL ETKİNLİKLER

### 1.2.1 MAKALE

1.2.1.01	A-Grup Makale: ULAKBİM LİSTESİ'nde yer alıp düzenli olarak yayımlanan, hakemli ve yayım kurulu bulunan basılı veya elektronik dergilerde makale (derleme de dahil)	50
1.2.1.02	B-Grup Makale: ULAKBİM LİSTESİ'nde yer almayan ancak düzenli olarak yayımlanan, hakemli ve yayım kurulu bulunan basılı veya elektronik dergilerde veya "armağan kitabı"nda makale (derleme de dahil)	25
1.2.1.03	1.2.1.01 kapsamına giren basılı veya elektronik ortamdaki süreli ve hakemli dergilerde yayımlanan kitap tanıtımı, vaka takdimi, editöre mektup, tartışma röportaj, eleştiri vb. yayınlar	30
1.2.1.04	1.2.1.02 kapsamına giren basılı veya elektronik ortamdaki süreli ve hakemli dergilerde yayımlanan kitap tanıtımı, vaka takdimi, editöre mektup, tartışma röportaj, eleştiri vb. yayınlar	15

### 1.2.2 KİTAP

1.2.2.01	Bilimsel kitap, mesleki kitap veya ders kitabı yazarlığı veya bu kapsamdaki kitapların tamamında konuların daha iyi anlatılmasını sağlayan teknik çizimlerin çizerliğini yapmış olmak	75
1.2.2.02	1.2.2.01'deki kapsam dışında kalan (doktora ve yüksek lisans tezleri bu kapsamda değerlendirilir) kitap yazarlığı veya bu kapsamdaki kitapların tamamında konuların daha iyi anlatılmasını sağlayan teknik çizimlerin çizerliğini yapmış olmak	35
1.2.2.03	1.2.2.01'deki kapsama giren kitapta bölüm veya bölümde teknik çizerlik	30
1.2.2.04	1.2.2.02'deki kapsama giren kitapta bölüm veya bölümde teknik çizerlik	15
1.2.2.05	1.2.2.01'deki kapsama giren kitap editörlüğü	25

1.2.2.06	1.2.2.02'deki kapsama giren kitap editörlüğü	10
1.2.2.07	1.2.2.01 kapsamında genişletilmiş yeni baskı	50
<b>1.2.3 PATENT</b>		
1.2.3.01	Ulusal patent	100
1.2.3.02	Ulusal patent başvurusu	50
1.2.3.03	Ulusal faydalı model	75
1.2.3.04	Ulusal faydalı model başvurusu	35
<b>1.2.4 KONFERANS, KONGRE, SEMPOZYUM, PANEL vb. ETKİNLİKLER</b>		
1.2.4.01	Ulusal ve hakemli bir konferans veya sempozyumda sunulup (Çevrimiçi konferans/sempozyum da dahil olmak üzere) tam metin olarak basılan veya elektronik ortamda yayımlanan bildiri	20
1.2.4.02	Ulusal ve hakemli konferans ve sempozyumlarda sunulup (Çevrimiçi konferans/sempozyum da dahil olmak üzere) özet olarak basılan veya elektronik ortamda yayımlanan bildiri	10
1.2.4.03	Ulusal konferans / bildiri kitabı editörlüğü	15
1.2.4.04	Ulusal poster sunusu (Çevrimiçi sunum da dahil olmak üzere)	10
1.2.4.05	Ulusal ve hakemli bir konferans, sempozyum veya festival bünyesinde gerçekleştirilen etkinliklere (Çevrimiçi konferans / sempozyum da dahil olmak üzere) çağrılı konuşmacı olarak katılmak	15
1.2.4.06	Ulusal ve hakemli kongre, konferans (Çevrimiçi konferans/sempozyum da dahil olmak üzere) düzenleme kurulu başkanlığı: 10 puan, düzenleme kurulu üyeliği: 5 puan	5-10
1.2.4.07	Ulusal ve hakemli bir konferansta (Çevrimiçi de dahil olmak üzere) oturum başkanlığı, moderatörlük yapmak	5
<b>1.2.5 ATIFLAR (her bir atf için)</b>		
1.2.5.01	Ulusal kitap ve 1.2.1.01 kapsamındaki dergilerde atf	5
<b>1.2.6 SANAT ETKİNLİKLERİ</b>		

1.2.6.01	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile ulusal kişisel etkinliklerde (Çevrimiçi de dahil olmak üzere) bulunmak (festival kapsamında sergi, sahneleme, proje uygulama, dinleti, gösterim, gösteri, vb.)	50
1.2.6.02	Özgün sanat eserlerinin, tasarımlarının ya da yorum çalışmalarının ulusal sanat, eğitim ve kültür kurumlarında sinema, televizyon, radyo, internet vb. yayın organlarında yer alması veya gösteri, gösterime, dinletime girmesi	35
1.2.6.03	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile jüri ulusal karma sanat ve tasarım etkinliklerinde (Çevrimiçi de dahil olmak üzere festival, sergi, sahneleme, proje uygulama, dinleti, gösterim, gösteri vb.) yer almak	25
1.2.6.04	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile karma veya grup sanat ve tasarım etkinliklerine katılmak (Çevrimiçi de dahil olmak üzere festival, sergi, sahneleme, proje uygulama, dinleti, gösterim, gösteri, vb.)	20
1.2.6.05	Sempozyum, festival, çalıştay, bienal, trienal gibi sanat ve tasarım etkinliklerine (Çevrimiçi de dahil olmak üzere) eser ve işleriyle katılmak	15
1.2.6.06	Yurt içinde bir sanat galerisinde bireysel (25 puan) veya karma (10 puan) sanat eseri sergisi açmak	10-25
1.2.6.07	Üniversitelere ait sanat galerileri bünyesinde açılan sergi ve gösterimlere eserleriyle katılmak. Kişisel sergi veya gösterim 15 puan, karma sergi veya gösterim 5 puan.	5-15
1.2.6.08	Ulusal yarışmalarda (Çevrimiçi de dahil olmak üzere) jüri üyesi veya moderatör olarak yer almak	10
1.2.6.09	Yurt içinde bir galeri, müze, bienal, festival, sempozyum gibi etkinliklere seçilmiş/davetli sanatçı olarak katılmak.	25
1.2.6.10	Ulusal festival, yarışma, sanat içerikli etkinlik düzenlemek Düzenle kurulu başkanlığı: 15 puan, düzenleme kurulu üyeliği: 5 puan	5-15
1.2.6.11	1.2.2.01 ve 1.2.2.02 kapsamındaki kitapların genel tasarımını yapmak 15 puan, bölüm tasarımını yapmak 10 puan, kapak tasarımını yapmak 10 puan.	10-15

<b>2</b>	<b>DİĞER ARAŞTIRMA ve/veya YARATICI ETKİNLİKLER</b>	
<b>2.1</b>	<b>ARAŞTIRMA PROJELERİ</b>	
<b>2.1.1</b>	<b>MİMARİ ESERLER</b>	
2.1.1.01	Uygulanmış uluslararası ödüllü eser: Mimarlık, planlama, kentsel tasarım, peyzaj tasarımı, iç mimari tasarım ve endüstri ürünleri tasarımı (EÜT) alanlarında uygulanmış eserlerin uluslararası ortamda tanınan bir kurum tarafından verilen bir ödüle değer görülmesi	100
2.1.1.02	Uygulanmış ve üzerinde uluslararası yayın yapılmış eser (İlgili yayının 1.1.1.01, 1.1.1.02, 1.1.1.03, 1.1.1.04, 1.1.2.01, 1.1.2.02 kapsamında olması gerekir)	50

2.1.1.03	Uygulanmış ulusal ödüllü eser: Mimarlık, planlama, kentsel tasarım, peyzaj tasarımı, iç mimari tasarım ve endüstri ürünleri tasarımı (EÜT) alanlarında uygulanmış eserlerin ulusal ortamda tanınan bir kurum tarafından verilen bir ödüle değer görülmesi (Yarışmanın mimarlık, planlama veya endüstri ürünleri tasarımı alanlarında Bakanlıklar, veya ilgili meslek kuruluşlarının yarışma yönetmeliklerine uygun şekilde gerçekleştirilmiş olması gerekir)	50
2.1.1.04	Uygulanmış ve üzerinde ulusal yayın yapılmış eser: İlgili yayının 1.2.1.01, 1.2.1.02, 1.2.2.01, 1.2.2.02, 1.2.2.03 ve 1.2.2.04 kapsamında ve eserin bu yayında doğrudan inceleme konusu yapılmış olması gerekir)	25
2.1.1.05	Uygulanmış uluslararası proje: Tasarım alanına katkı yapan, resmi kurumlar tarafından onaylanmış veya Fakülte Kurulunca uygun görülen nitelikte plan ve proje çalışmaları	50
2.1.1.06	Uygulanmış ulusal proje: Tasarım alanına katkı yapan, resmi kurumlar tarafından onaylanmış veya Fakülte Kurulunca uygun görülen nitelikte plan ve proje çalışmaları	25
2.1.1.07	Uygulanmamış uluslararası proje: Tasarım alanına katkı yapan, resmi kurumlar tarafından onaylanmış veya Fakülte Kurulunca uygun görülen nitelikte plan ve proje çalışmaları	25
2.1.1.08	Uygulanmamış ulusal proje: Tasarım alanına katkı yapan, resmi kurumlar tarafından onaylanmış veya Fakülte Kurulunca uygun görülen nitelikte plan ve proje çalışmaları	10
2.1.1.09	Proje ve yapım yönetimi, tasarımı ile planlama alanlarında yazılım geliştirmek	10

## 2.1.2 FİKİR/YARIŞMA PROJELERİ

2.1.2.01	Uluslararası proje yarışması: Mimarlık, planlama, kentsel tasarım, peyzaj tasarımı, iç mimari tasarım ve endüstriyel ürün tasarımı alanlarında uluslararası meslek kuruluşlarının (UIA, ISOCARP, ICSID vb.) yarışma yönetmeliklerine uygun olarak derece veya mansiyon ödülü almak. (Birincilik 50, ikincilik 40, üçüncülük 30, mansiyon 20 puan)	20-50
2.1.2.02	Ulusal proje yarışması: Mimarlık, planlama, kentsel tasarım, peyzaj tasarımı, iç mimari tasarım ve endüstriyel ürün tasarımı alanlarında Bakanlıklar ve ilgili meslek kuruluşlarının yarışma yönetmeliklerine uygun olarak derece veya mansiyon ödülü almak. (Birincilik 30, ikincilik 20, üçüncülük 15, mansiyon 10 puan)	10-30

## 2.1.3 İLETİŞİM ve MEDYA ÇALIŞMALARI ÜRÜNLERİ (GÖRSEL-İŞİTSEL)

2.1.3.01	Uluslararası ödül kazanmış; (elektronik) iletişim ağları, gazeteler, magazinler, edebi magazinler, sanat magazinleri, çoklu ortamda gazetecilik, grafik tasarım çalışmaları, web tasarım çalışmaları, bloglar, halkla ilişkiler kampanyaları, reklam kampanyaları, film yapımları (kurmaca, belgesel, animasyon, deneysel vb.), radyo programları, senaryo/metin yazarlığı, her türlü program yapıcılığı / yönetmenliği, sanatsal çalışmalar, gösteriler, etkileşimli çoklu ortam çalışmaları gibi kamuya sunulmuş ya da uygulanmış medya çalışmaları. (Birincilik 50, ikincilik 40, üçüncülük 30, mansiyon 20 puan)	20-50
2.1.3.02	2.1.4.01 kapsamında kamuya sunulmuş ya da uygulanmış ve uluslararası ödül kazanmış medya çalışmaları (Birincilik 40, ikincilik 30, üçüncülük 20, mansiyon 10 puan)	10-40
2.1.3.03	2.1.4.01 kapsamında kamuya sunulmuş ya da uygulanmış ve ulusal ödül kazanmış medya çalışmaları (Birincilik 20, ikincilik 15, üçüncülük 10, mansiyon 5 puan)	5-20

2.1.3.04	2.1.4.01 kapsamında kamuya sunulmuş ya da uygulanmış uluslararası medya çalışmaları	25
2.1.3.05	2.1.4.01 kapsamında kamuya sunulmuş ya da uygulanmış ulusal medya çalışmaları	15
2.1.3.06	Film Yönetmenliği (kurmaca, belgesel, animasyon, deneysel vb.): Uzun metraj (50 puan), kısa metraj (25 puan)	25-50
2.1.3.07	Düzenli radyo veya televizyon programları yapma / sunma	25
2.1.3.08	Senaryo yazarlığı	25

#### **2.1.4 BİLİMSEL ARAŞTIRMA/UYGULAMA PROJELERİ**

2.1.4.01	Başarı ile tamamlanmış AB çerçeve programı bilimsel araştırma projesinde koordinatör/baş araştırmacı olmak 75 puan, devam eden proje ise 25 puan	25-75
2.1.4.02	Başarı ile tamamlanmış AB çerçeve programı bilimsel araştırma projesinde ortak araştırmacı olmak 50 puan, devam eden proje ise 15 puan	15-50
2.1.4.03	Başarı ile tamamlanmış 2.1.4.01 ve 2.1.4.02 kapsamı dışındaki uluslararası destekli bilimsel araştırma projelerinde (derleme ve rapor hazırlama çalışmaları hariç) görev almak: Yürütücü 30 puan, araştırmacı 20 puan, devam eden proje ise yürütücü 10 puan, araştırmacı 5 puan	5-30
2.1.4.04	Başarı ile tamamlanmış TÜBİTAK, kalkınma ajansları vb. kurumlar tarafından desteklenen bilimsel araştırma/uygulama projelerinde görev almak: Yürütücü 50 puan, araştırmacı 25 puan, devam eden proje ise yürütücü 15 puan, araştırmacı 10 puan	10-50
2.1.4.05	Başarı ile tamamlanmış Antalya Belek Üniversitesi ve diğer üniversiteler tarafından desteklenen bilimsel araştırma/uygulama projelerinde görev almak: Yürütücü 30 puan, araştırmacı 15 puan, devam eden proje ise yürütücü 10 puan, araştırmacı 5 puan	5-30

#### **2.1.5 HAKEMLİK/YAYIN KURULU ÜYELİĞİ/DİĞER ÜYELİKLER**

2.1.5.01	1.1.1.01 kapsamına giren dergilerde hakemlik yapmak (15 puan), yayın editörlüğü yapmak (30 puan), yayın kurulu üyeliği yapmak (20 puan)	15-30
2.1.5.02	1.1.1.03 kapsamına giren dergilerde hakemlik yapmak (10 puan), yayın editörlüğü yapmak (20 puan), yayın kurulu üyeliği yapmak (15 puan)	10-20
2.1.5.03	1.1.1.04 kapsamına giren dergilerde hakemlik yapmak (5 puan), yayın editörlüğü yapmak (15 puan), yayın kurulu üyeliği yapmak (10 puan)	5-15
2.1.5.04	1.2.1.01 kapsamına giren dergilerde hakemlik yapmak (5 puan), yayın editörlüğü yapmak (15 puan), yayın kurulu üyeliği yapmak (10 puan)	5-15



2.1.5.05	1.1.4 kapsamına giren etkinliklerde hakemlik yapmak (10 puan), editörlük yapmak (25 puan), kurul üyeliği yapmak (15 puan)	10-25
2.1.5.06	1.2.4 kapsamına giren etkinliklerde hakemlik yapmak (5 puan), editörlük yapmak (15 puan), kurul üyeliği yapmak (10 puan)	5-15
2.1.5.07	Atama ve Yükseltmelerde jüri üyeliği yapmak; Profesörlük (15 puan), Doçentlik (10 puan), Dr. Öğretim Üyesi (5 puan)	5-15
2.1.5.08	Tübitak ve benzeri araştırma projelerinde hakemlik/değerlendiricilik yapmak.	10

## 2.2 ÇEVİRİLER, KRİTİKLER ve RAPORLAR

2.2.01	Yayımlanmış bilimsel ve mesleki kitap çevirisi	75
2.2.02	Yayımlanmış bilimsel ve mesleki makale çevirisi	25
2.2.03	2.4.1.01 ve 2.4.2.01 kapsamındaki faaliyetlerin yaratıcı içerikleri ile ilgili, teknik, tarihsel, estetik, düşünsel (felsefi) bilgiler içeren kişisel sunuş raporları hazırlamak	20
2.2.04	2.4.1.01 ve 2.4.2.01 kapsamındaki faaliyetler hakkında yazılmış eleştiri(kritik) yazıları	10

## 2.3 ÖDÜLLER: ARAŞTIRMA, SANAT, TASARIM ve DİĞER YARATICI ETKİNLİK ALANINDA DEĞERLENDİRİLECEK ÖDÜLLER

### 2.3.1 ULUSLARARASI ÖDÜLLER

2.3.1.01	Bilim, sanat, tasarım ve başarı ödülü: İlgili alanda yapılan bir araştırma, yayın veya mesleki çalışma nedeni ile uluslararası bir değerlendirmede/yarışmada ödül (Birincilik 50 puan, ikincilik 40 puan, üçüncülük 30 puan, mansiyon 20 puan)	20-50
----------	--	-------

### 2.3.2 ULUSAL ÖDÜLLER

2.3.2.01	Bilim, sanat, tasarım ve başarı ödülü: İlgili alanda yapılan bir araştırma, yayın veya mesleki çalışma nedeni ile ulusal bir değerlendirmede/yarışmada ödül (Birincilik 25 puan, ikincilik 20 puan, üçüncülük 15 puan, mansiyon 10 puan)	10-25
----------	--	-------

## 3 EĞİTİM ETKİNLİKLERİ

### 3.1 TEZLER/ESER METİN DANIŞMANLIKLARI

#### 3.1.1 DOKTORA/SANATTA YETERLİK TEZİ/ESER METİN

3.1.1.01	Sonuçlandırılmış tez danışmanlığı (Tek danışman 50 puan, ikinci danışmanlık 35 puan)	35-50
3.1.1.02	Tez izleme komitesi üyeliği yapmak (15 puan), Tez jürisi üyeliği yapmak (15 puan)	15

#### 3.1.2 YÜKSEK LİSANS TEZİ/ESER METİN

3.1.2.01	Sonuçlandırılmış tez danışmanlığı (Tek danışman 25 puan, ikinci danışmanlık 15 puan)	15-25
3.1.2.02	Tez jürisi üyeliği yapmak	15

### 3.2 EĞİTİM - ÖĞRETİM

#### 3.2.1 ÇEŞİTLİ EĞİTİM-ÖĞRETİM ETKİNLİKLERİ

3.2.1.01	Laboratuvar Kurma: Bir dersin laboratuvarını veya bağımsız araştırma laboratuvarı kurulmasında liderlik yapmak (40 puan), ekip üyeliği (20 puan)	20-40
3.2.1.02	Öğrenci Değerlendirmeleri: 1'den küçük ortalamalar dikkate alınmaz. Son üç yılın ortalaması dikkate alınır. Puanlar yuvarlanarak en yakın tam sayıya tamamlanır.	
3.2.1.03	Fakülte / Konservatuvar / Yüksekokul Kurulu tarafından kabul edilen her ders kitabı için 25, her yardımcı ders kitabı için 15 puan	15-25
3.2.1.04	Çevrimiçi veya yüz yüze ders için portfolio veya web sitesi oluşturmak 15 puan; kapsamlı ders notları hazırlamak veya bilgisayar programları geliştirmek 10 puan; müfredatı güncellemek ve/veya ders içeriklerini yeniden düzenlemek, Uzaktan Eğitim Merkezi tarafından verilen dersleri düzenlemek ve geliştirmek 5 puan	5-15
3.2.1.05	Stüdyo, atölye, laboratuvarında öğrenci ile birebir karşılıklı olarak yürütülen, mesleki ve akademik bilgi birikiminin birebir aktarıldığı dersler vermek (Fakülte/Yüksekokul Kurulunun onayı gereklidir)	10
3.2.1.06	Bir yarıyıl içinde her farklı çevrimiçi veya yüzyüze yüksek lisans, doktora veya doktora eş değer uzmanlık dersi vermek 15 puan, ön lisans veya lisans dersi vermek 10 puan	10-15
3.2.1.07	Bir yarıyıl içinde çevrimiçi veya yüz yüze yüksek lisans, doktora veya doktora eş değer verilen uzmanlık dersleri 0,5 katsayısıyla (ders saati x 0,5), ön lisans veya lisans dersleri ise 0,3 katsayısıyla (ders saati x 0,3) çarpılır.	(ders saati x kat sayısı)
3.2.1.08	Çoklu gruplarda koordinatörlük yapmak	5
3.2.1.09	Bir dersi ilk defa çevrimiçi veya yüzyüze veriyor olmak	10
3.2.1.10	Master Class / Workshop yönetmek ve bunu belgelemek	10
3.2.1.11	Lisans, yüksek lisans ve sanatta yeterlik programlarında dal çalgısı dersinde mezun vermek	15
3.2.1.12	Kalabalık sınıflara ders verme (Puan x K) $K = \frac{(\text{sınıf öğrenci sayısı} - \text{norm sınıf sayısı} * )}{\text{norm sınıf sayısı}} \times \text{dersin yerel kredisi}$	*Norm sayısı belirlenecek. Teorik ve Uygulamalı derslerin norm sayıları farklı olacaktır.

3.2.1.13	Ders konularının daha iyi anlaşılabilmesi amacıyla üniversite dışında eğitici teknik geziler düzenlenmesi	5
3.2.1.14	Sürekli Eğitim Merkezi'nde kurslar düzenlemek	5
3.2.1.15	Disiplinlerarası gerçekleştirilen, süreklilik gösteren ve yıl boyunca devam eden Üniversite içi projelerde yer almak	5
3.2.1.16	Öğrenci Kulüpleri Akademik Danışmanlığı yapmak	3
3.2.1.17	Öğrenci Danışmanlığı yapmak	0,25
3.2.1.18	Öğrenci Danışmanlığı formunun tutulduğu her bir danışmanlık toplantısı yapmak	0,25
3.2.1.19	Önlisans, Lisans veya Lisansüstü düzeyde belirli bir konuda kısa sürede yoğun eğitim vermek	5

<b>4</b>	<b>HİZMETLER</b>	
<b>4.1</b>	<b>GENEL</b>	
<b>4.1.1</b>	<b>AKADEMİK YÖNETİCİLİK</b>	
4.1.1.01	Diğer kurumlarda üst düzey yöneticilik: Antalya Belek Üniversitesi dışındaki kurumlarda (yurt içi veya yurt dışı) üst düzey yöneticilik/temsil deneyimi (Rektör (50 puan), dekan (40 puan), müdür (40 puan) ve yardımcıları (Rek.Yrd. 25, Dek.Yrd. 20, Müd.Yrd. 20 puan) ile bölüm başkanlığı (20 puan) (Son üç yıl değerlendirmeye alınacaktır)	20-50
<b>4.1.2</b>	<b>AKADEMİK OLMAYAN YÖNETİCİLİK</b>	
4.1.2.01	Kamu, KİT, özel sektörde üst düzey profesyonel yöneticilik deneyimi (Müdür, genel sekreter, daire başkanlığı vb.) (Son üç yıl değerlendirmeye alınacaktır)	25
<b>4.2</b>	<b>ANTALYA BELEK ÜNİVERSİTESİ ve TOPLUMA HİZMET</b>	
<b>4.2.1</b>	<b>ANTALYA BELEK ÜNİVERSİTESİ'NE HİZMET</b>	
4.2.1.01	Üniversite'de yöneticilik: Antalya Belek Üniversitesi mevzuatında belirlenen akademik birimlerin yöneticiliği, yardımcılığı, kurul üyeliği ile Senato kararıyla oluşturulan komisyon üyelikleri (rektör yardımcılığı 75 puan, genel sekreterlik 60 puan, dekanlık, yüksekokul müdürlüğü 50 puan, bölüm başkanlığı ve dekan / müdür yardımcılığı, Rektör danışmanlığı 30 puan, program başkanlığı 20 puan, Uygulama ve Araştırma merkezi müdürlüğü 15 puan, Üniversite Yönetim Kurulu, Senato ve Fakülte Kurulu üyelikleri ile Senato tarafından oluşturulan komisyon üyelikleri 10 puan, Enstitü/Yüksekokul/Fakülte Kurulu, Fakülte Yönetim Kurulu ile Bölüm Kurulunca saptanan komisyon/komite üyelikleri ve fakülte yüksekokul koordinatörlükleri 5 puan)	5-75
4.2.1.02	Kuruluş ve Geliştirme Etkinlikleri: Antalya Belek Üniversitesi içerisinde yeni bir birimin oluşturulmasında görevlendirilmek (Fakülte 75 puan, bölüm 50 puan, bölüm içinde yeni bir program 25 puan, araştırma merkezi 15 puan)	15-75

4.2.1.03	Uluslararası akreditasyon çalışması için komisyon üyeliği her yıl için 25; ulusal akreditasyon (ISO ve benzeri) her yıl için 15 puan	15-25
4.2.1.04	Üniversite çalışanlarına verilecek hizmet içi eğitim ve/veya seminer etkinliklerinin her biri için 2 puan	10
4.2.1.05	Üniversitenin tanıtım faaliyetlerinde yer almak (Televizyon / radyo programlarına katılım, fuar katılımları, lise ziyaretleri, online tanıtım etkinlikleri)	10
4.2.1.06	Üniversitenin uluslararasılaşmasına katkı sağlayacak Erasmus vb. ikili anlaşmalar yapmak	10
4.2.1.07	Üniversite - sanayi işbirliğine katkı kapsamında sektör temsilcileriyle ikili işbirliği anlaşmaları imzalamak (Anlaşmaya katkı sunan her bir kişi için 2 puan)	10
4.2.1.08	Üniversite adına kurum dışı ücretli eğitim ve danışmanlık vermek	20

#### 4.2.2 TOPLUMA HİZMET

4.2.2.01	Eğitim Etkinlikleri: Kamu kurum ve kuruluşları ve/veya sivil toplum örgütleri bünyesinde çalışanlara verilecek hizmet içi eğitim etkinlikleri, toplumu belirli bir konuda bilgilendirici konferans/konuşma yapmak, yapılacak terfi, seçme, sıralama ve yarışma sınavı hazırlığı ve/veya değerlendirme etkinliklerinin her biri için 2 puan	10
4.2.2.02	Bilgilendirme: Kendi alanında toplumu bilgilendirme amacı ile yazılı ve/veya görsel basında yayımlanan her etkinlik için 1 puan	5
4.2.2.03	Bilirkişi raporu hazırlama: Kendi alanında kuruluşlarca talep edilen konularda hazırlanan her bilirkişi raporu için 5 puan	25
4.2.2.04	Topluma doğrudan katkı sağlayacak bir sosyal sorumluluk projesi yürütme (40 puan) ve/veya projede görev almak (20 puan)	20-40
4.2.2.05	Topluma katkı projelerinde danışmanlık yapmak	15
4.2.2.06	Toplum sağlığının geliştirilmesi konusundaki çalışmalarda yer almak	25
4.2.2.07	Toplumu güçlendirecek eylem araştırmaları yapmak	25
4.2.2.08	Topluma doğrudan katkı sağlayacak eğitim ve/veya seminer vermek	15

#### 4.2.3 BASIN VE MEDYA KATKISI

4.2.3.01	Basılı ve Dijital Medya: Dergi, e-dergi, gazete, e-gazete, kitap, kurumsal blog vb. medyalarda makale, görüş, editör mektubu, teşekkür mektubu, önsöz ve edebi yazılar (öykü, şiir, roman vb.) yazmak	3
4.2.3.02	Ulusal ve Uluslararası Geleneksel ve Dijital Medya (Televizyon, Radyo, Sosyal Medya Kanalları, Yeni Medya (YouTube, Twitch vb.): Akademik ve kültürel programlara katılmak	2
4.2.3.03	Televizyon ve Radyo: Program direktörlüğü, moderatörlük, prodüktörlük, sunucu veya programcı olarak görev almış olmak	2

<b>4.2.4 DIŞ PAYDAŞ İLİŞKİLERİ</b>		
4.2.4.01	Üniversite-sanayi iş birliği kapsamında toplantılarına katılmak	1
4.2.4.02	Ortak projeler kapsamında toplantılarına katılmak	1
4.2.4.03	Üniversite tanıtımı için ziyaretlerde bulunmak, fuar stantlarında görev almak gibi faaliyetlerde bulunmak	1
4.2.4.04	Sektörel medyada (basılı ve e-medya) yazı yayınlamak, röportaj vermek, söyleşi yapmak gibi faaliyetlerde bulunmak	2